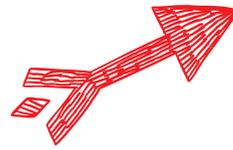


SYMFOMANIA!
DO IT YOURSELF



TCHAIKOVSKI

4E SYMPHONIE



LE COMPOSITEUR

Piotr Ilitch Tchaïkovski est né le 7 mai 1840 en Russie. Piotr veut dire Pierre en russe.

Cette vieille photo montre la famille dans laquelle il a grandi. De gauche à droite : Piotr, sa mère Alexandra, sa sœur Zinaïda, ses frères Nikolai et Hippolyte, son père, et sa sœur Alexandra assise à l'avant.

Dans son temps libre, Piotr aimait surtout jouer du piano, lire et écrire des poèmes.

Il est devenu un compositeur très important et est surtout connu pour ses opéras, ses symphonies et bien sûr ses ballets : *La Belle au bois dormant*, *Casse-Noisette* et *Le Lac des cygnes*.



SYMPHONIE NO 4

Tchaïkovski a dédié sa 4e symphonie à sa meilleure amie, Nadezda von Meck, qui lui avait donné de l'argent pour qu'il puisse travailler à sa musique. Ils ne se sont jamais rencontrés, mais se sont envoyés plus de mille lettres qui ont été conservées. On peut y découvrir les idées qui se cachent derrière sa musique.

Tu pars à leur découverte avec nous ?

La symphonie comporte quatre mouvements. Mets la musique et réalise les missions.

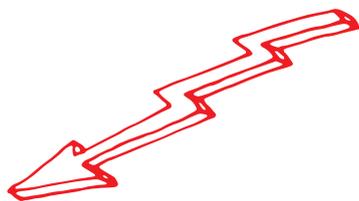
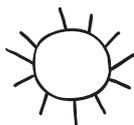
MISSION : écoute et rêve !

Mets la musique et ferme les yeux.

Au début, tu entends le mauvais sort, mais alors que la musique se calme, tu commences à rêvasser. Imagine une situation dans laquelle tu es totalement heureux. Où es-tu ? Qui est avec toi ?

Que fais-tu ?

Comme un rabat-joie, la mélodie du destin vient encore te tourmenter. Arriveras-tu à retourner à ton rêve éveillé ?



MISSION : écoute et ressens !



Détermine le sentiment qui va avec la musique que tu entends. Chaque fois que tu rencontres ce sentiment, dessine une note de musique à côté du mot correspondant.



heureux

joyeux

reconnaisant radieux

triste

ennuyé

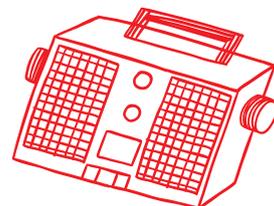
fier

découragé

seul

somnolent

jaloux



SAVAIS-TU QUE...

Tchaïkovski a écrit un opéra au sujet d'une sirène ? Il a détruit toute l'œuvre parce qu'il n'en était pas satisfait.



PREMIER MOUVEMENT

Le premier mouvement de la symphonie commence avec les bois et les cuivres qui sonnent comme une fanfare tonitruante. Avec cette mélodie d'ouverture, Tchaïkovski exprime le destin. Il s'est inspiré de la 5e symphonie de Beethoven : Tatata taaa ! Là aussi, le destin frappe à la porte. Dans ses lettres, il écrit que le destin empêche d'être complètement heureux. Ce que nous pouvons faire pour y échapper, c'est... rêver !

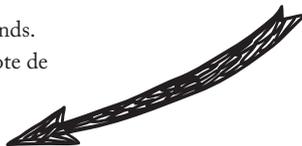


Voici la mélodie du début écrite par Tchaïkovski dans une lettre à Nadejda.

DEUXIÈME MOUVEMENT



Le deuxième mouvement commence avec le hautbois. Ici, Tchaïkovski repense à son enfance. Certains souvenirs le rendent très heureux, d'autres le rendent triste. Parfois, il se sent seul et pense aux personnes qu'il a perdues, et parfois, il se réjouit d'un beau souvenir.



TROISIÈME MOUVEMENT



Dans le troisième mouvement, Tchaïkovski continue à rêvasser. Il laisse libre cours à son imagination. Un groupe de paysans ivres passe, puis un groupe de soldats et on entend une chanson des rues.

Les cordes jouent tout en pizzicato, c'est-à-dire que les musiciens tirent les cordes avec leurs doigts au lieu de les frotter avec leur archet. C'est comme pincer les cordes d'une guitare.



MISSION : fais le QUIZ

Où Tchaïkovski est-il né ?

.....

Il y a combien de temps qu'il est né ?

.....

Comment s'appelait sa plus jeune sœur ?

.....

Comment traduirait-on son prénom en français ?

.....

Combien de mouvements contient la 4e symphonie ?

.....

Comment dit-on quand les cordes sont pincées plutôt que frottées ?

.....

Quel instrument joue le solo dans le deuxième mouvement ?

.....

MISSION : bricole et pince !

Prends une boîte à chaussures ou une autre boîte en carton et fais-y une ouverture.

Colle une pince à linge à côté de l'ouverture et étends des élastiques par-dessus. Exerce ta technique de pizzicato tout en imitant le rythme du troisième mouvement.



QUATRIÈME MOUVEMENT



Dans le dernier mouvement, Tchaïkovski rassemble tout. Ça sonne comme une victoire, avec beaucoup de cuivres et de cordes enflammées. Il a écrit : « Si vous ne trouvez pas la joie en vous, sortez et regardez les gens autour de vous. Voyez comme ils s'amuse ! La joie est une force simple mais puissante ! »



**ON TE SOUHAITE GRAND PLAISIR À LA DÉCOUVERTE DE CETTE
MAGNIFIQUE SYMPHONIE !**