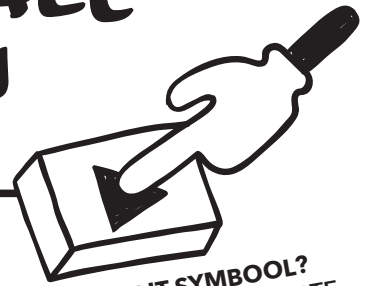


SYMFONIE NR. 6: PASTORALE

LUDWIG VAN BEETHOVEN



ZIE JE DIT SYMBOOL?
DAN KAN JE EEN KORTE
CLIP MET SIEN WYNANTS
BEKIJKEN! KLIKKEN DUS.



(1770 – 1827)

HET LEVEN VAN LUDWIG

Beethoven werd 250 jaar geleden geboren in Duitsland. Toen hij 12 jaar was kon hij al prachtig pianospelen en schreef hij zijn eerste composities (=muziekstukken).

Hij had een moeilijk jeugd en dat maakte van hem later een somber man. Maar toch kon hij ook heel vrolijk zijn!



OPDRACHT:

Hoe voel jij je op dit moment? Kleur de passende emoticons in. Je kan er ook zelf 1 tekenen!





OORTROMPETTEN

Zoals je misschien wel weet had Beethoven problemen met zijn oren en werd hij uiteindelijk helemaal doof. Hij probeerde van alles om te genezen, zoals baden in lauw water van de Donau, oordruppels van amandelolie of heilig water, maar niets hielp. Hij liet ook verschillende oortrompetten maken om de tonen van de violen nog te kunnen horen. Oortrompetten zijn de hoorapparaten van vroeger.



OPDRACHT:



Neem een trechter of maak een trechter van karton en plakband en luister naar de geluiden om je heen. Hoe klinkt dat? Kleur wat voor jou past!

LUID
ZACHT
RAAR
NORMAAL
PIEPEND
RUISEND
KNALLEND

PLATTELAND

Ludwig Van Beethoven woonde het grootste deel van zijn leven in de stad Wenen. Hij was heel rusteloos en verhuisde vaak naar een ander huis in de binnenstad. Ook ging hij heel graag naar de natuur op het platteland om tot rust te komen. Het leven van boeren en herders leek Beethoven heel gezellig en eenvoudig. Hij zag dat deze mensen veel dichterbij de natuur stonden dan de mensen in de stad. Dat inspireerde hem om zijn 6de symfonie te schrijven. Hij noemde ze de 'Pastorale'.



WIST JE DAT?

pastor=herder in het Latijn



OPDRACHT:

Welke natuur kom je tegen? Ken je de namen van bloemen, planten, bomen, dieren die je tegenkomt?
Schrijf hier op:

[illegible]

SYMFONIE

Een symfonie is een muziekstuk dat uit verschillende delen bestaat. De Pastorale bestaat uit 5 delen. Beethoven gaf per deel een uitleg over de sfeer, de gevoelens en de natuurbelden die hij in zijn muziek wilde verklanken.



OPDRACHT:

Lees eerst per deel waarover de muziek gaat en bekijk dan het filmpje met Sien Wynants: nu ben je er klaar voor! Ga aan de slag met de opdrachten per deel terwijl je naar de muziek luistert. Veel plezier!



DEEL 1: AANKOMST OP HET PLATTELAND EN DE VROLIJKE GEVOELENS DIE WAKKER WORDEN

Dit deel begint met de violen die wakker worden. Daarna speelt de hobo dezelfde melodie. Als alle instrumenten samenspelen kan je de zon horen die opkomt en steeds feller begint te stralen.

Luister naar de muziek van dit deel en sluit even je ogen.
Wat voel jij hierbij?



TEKEN!

Het beeld dat jij voor ogen ziet terwijl je naar de muziek luistert. Is er een boerderij, mensen, wat doen ze, zie je natuur, hoe ziet die eruit? Laat je fantasie de vrije loop!





DEEL II: SPEL BIJ DE BEEK



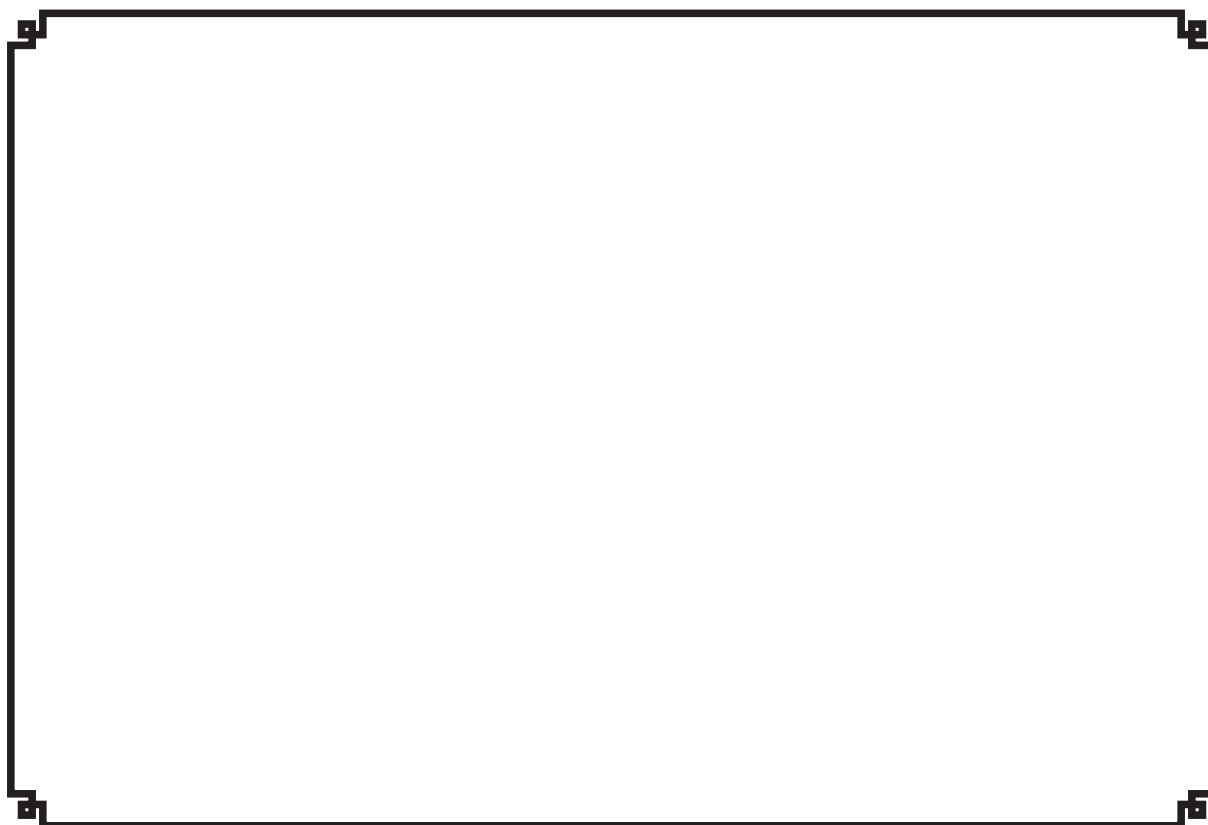
Ook dit deel begint met de violen. Hoor je het stromen de beek? Het fluiten van de vogels? Op het einde van dit deel speelt de fluit een nachtegaal, de hobo een kwartet en de klarinet een koekoek.

Luister naar de muziek van dit deel en sluit even je ogen.
Wat voel jij hierbij?



TEKEN!

Wat zie je bij de beek? Zijn er dieren? Welke vrienden doen mee? Welk spel spelen jullie?



SPEEL!

Verzin zelf een spel en speel het met je knuffels of met je familie. Je kan ook de natuur intrekken om je spel te spelen.





DEEL III: BLIJE BIJeenKOMST VAN DE BOEREN



We horen een vrolijke eenvoudige melodie die daarna overgaat in een boerendans met schallende hoorns.

Luister naar de muziek van dit deel en sluit even je ogen.
Wat voel jij hierbij?



TEKEN!

Is er feest? Lekker eten? Wordt er gedanst? Welke kleren dragen ze?



DANS!

Verzin zelf een natuurdans op deze muziek.
Zet op Tiktok als je wil.



DEEL IV: STORM, DONDER EN BLIKSEM!

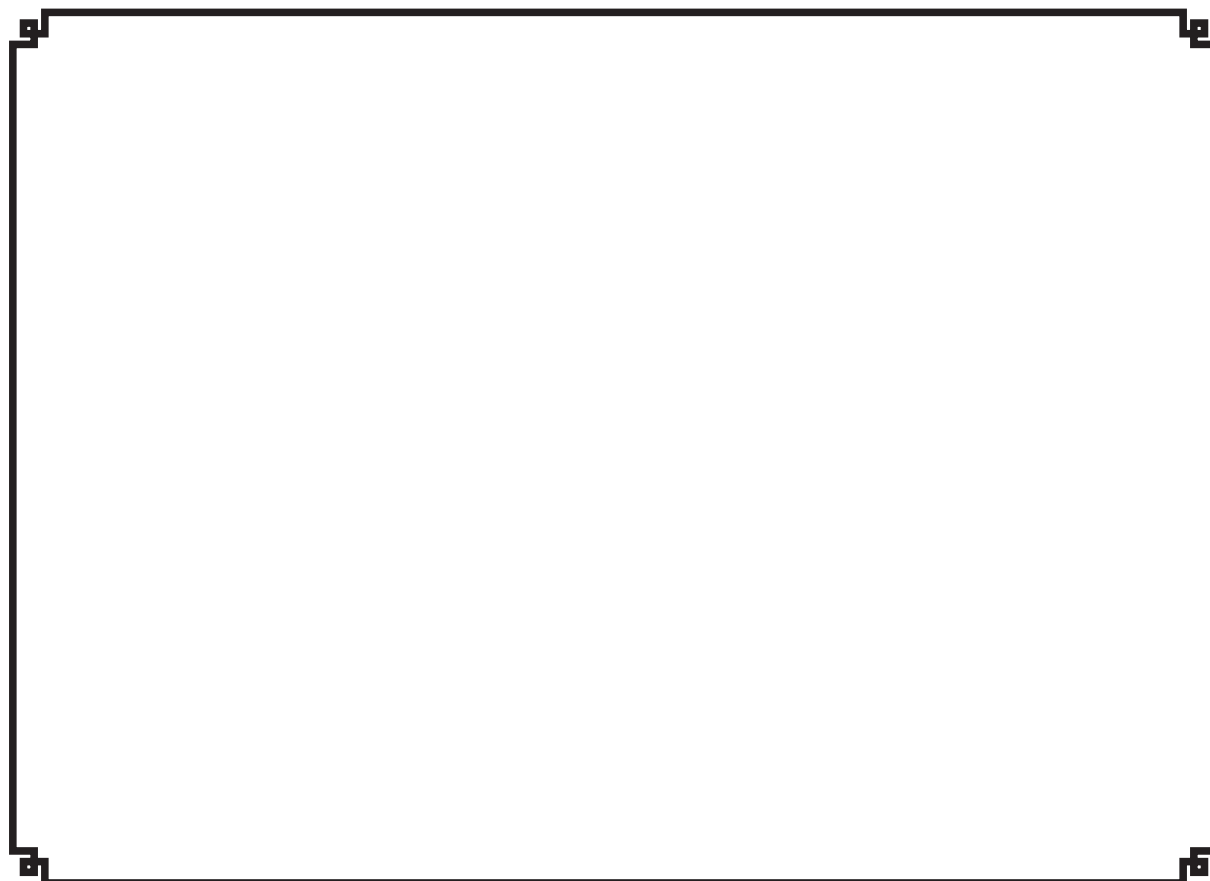
De sfeer slaat helemaal om in dit deel. Het begint te onweren! De cello's en altviolen spelen de regendruppels. De fluiten en violen spelen de bliksem en de trombones en de pauken spelen de donder. KABOEM!

Luister naar de muziek van dit deel en sluit even je ogen.
Wat voel jij hierbij?



TEKEN!

Welke kleuren zie je in de lucht? Hoe ziet jouw bliksem eruit?



SPEEL TONEEL!

Je zit in een tent of in een kamp en het begint te onweren.
Ben je alleen? Wat gebeurt er? Maak een monster! Neem klei en boetseer je eigen monster. Het monster komt op bezoek in jouw kamp. Ben je bang?



DEEL V: HERDERSLIED, VROLIJKE EN DANKBARE GEVOELENS NA DE STORM

Oef! De storm is gaan liggen. Al de instrumenten van het orkest zijn opgelucht en spelen een vrolijk herderslied.

Luister naar de muziek van dit deel en sluit even je ogen.
Wat voel jij hierbij?



TEKEN & SCHRIJF!

Schrijf je eigen herderslied of -gedicht. Hoe ziet het leven van een herder of een herderin eruit?
Wat doen herders aan het begin, midden, einde van de dag?



DAT WAS DE PASTORALE!

Hopelijk heb je ervan genoten!

Maak foto's van je tekeningen en knutselwerkjes of van je kamp of van je zelfgemaakte herderslied en stuur ze ons door: info@brusselsphilharmonic.be.
Veel plezier!!!

